

Урок-мастерская "С.А. Есенин. «В ней есть душа...»"

Киселева Татьяна Геннадьевна, учитель начальных классов

Цель урока

: познакомить учащихся с биографией поэта, прививать любовь к поэзии; развивать речь учащихся, внимание к поэтическому слову, обдумывающее восприятие стихов С.А.Есенина через звук и цвет.

Оборудование:

сборники стихотворений С.Есенина, портрет С.Есенина, выставка рисунков, ТСО, ромашки, картина Левитана "Золотая осень".

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Объявление целей и задач урока; рассказ учителя.

У.

Сегодня у нас немного необычный урок –урок-мастерская. Он посвящен творчеству известного вам русского поэта – Сергея Есенина.

(На доске портрет С.Есенина)

Учитель читает стихотворение.

Есенин – нежное имя,
Соловьиный звон.
Кудрями золотыми
Звенел весёлый клен.
Из солнечного ливня
Весеннее лицо
Овеял ветер нивный
Цветочною пылью.

III. Объяснение нового материала.

У.

Поэт прожил на земле до обидного мало –всего три десятилетия. Он писал, что его песня отзовется и останется в людских сердцах.Постараемся и мы увидеть, услышать,прочувствовать мир, созданный поэтом.

У.

О чем писал свои стихи этот поэт?

Д.

В своих произведениях поэт воспел красоту родного края.

У.

А Родина для Сергея Есенина – это село Константиново под Рязанью, где он родился. С двух лет он был отдан на воспитание деду по матери, у которого было трое взрослых сыновей; в этой семье и прошло почти все его детство. Дяди были озорные и отчаянные. Однажды, когда Сереже было три с половиной года, они посадили мальчика на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Сережа очумел, но крепко держался за холку. А как его учили плавать? Дядя Саша брал его в лодку, отъезжал от берега, снимал с него одежду и, как щенка, бросал в воду. Сереже неумело и испуганно плескал руками, а дядя подшучивал над ним. После восьми лет другому дяде он заменял охотничью собаку, плавал по озерам за подстреленными утками. Среди других мальчишек Сережа был большим драчуном, ходил всегда в царапинах. Так протекало его детство.

Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда, -
Слишком были такими недавними
Отзвучавшие в сумрак года.
До сегодня еще мне снится
Наше поле, луга и лес,
Принакрытые сереньким ситцем
Этих северных бедных небес.

У.

Родина... С детства знакомое и близкое слово. С чего же она начинается? Какие у вас возникают смысловые ассоциации, когда вы слышите слово “Родина”?

Д.

“Родина”, “мама”, “семья”, “дом”, “природа”, “река”, “любовь”, “забота”, “Отчество”, “Россия”).

(Звучит песня “С чего начинается Родина”)

У.

“Чувство Родины основное в моем творчестве”, - писал Сергей Есенин. Какой же видел и какой любил свою Родину Сергей Есенин? В своих рисунках вы запечатлели образы, увиденные вами, созданные поэтом. Вспомните стихи Есенина.

(Выставка рисунков детей)

У.

Найдите строки, созвучные рисункам.

(Дети читают отрывки из стихотворений)

У.

Сергей Есенин воспевал в своих стихах природу, и не зря его называли певцом русской природы. Сейчас мы слушаем несколько его стихотворений.

(Учащиеся читают стихотворения “Береза”, “Черемуха”, “Ночь”)

У.

О чем эти стихи, что воспевает в них поэт?

Д.

Это стихи о природе, в них С. Есенин воспеваает красоту русской березки, зиму, ночь.

У.

Многие стихи С.Есенина композиторы переложили на музыку. Сейчас вы услышите романс“Отговорила роща золотая...”

(Дети слушают романс)

У.

Ребята, если Сергей Есенин воспевал красоту природы в стихах и его оружие – слово, то великие русские художники выражали свое восхищение в полотнах, с помощью красок и кисти. Стихи С.Есенина полны звуков, запахов, красок. Раздается “белый перезвон берез”, “вызванивают ивы”, шумят тростники”. Слушая стихи, мы представляем прекрасный русский пейзаж. То же самое мы видим и на полотнах художников. Посмотрите на картину Левитана “Золотая осень”. Перед нами – чудесный уголок природы. На пригорке – стройные золотые березки. Течет ручей или небольшая речушка. От нее веет прохладой. Голубеет небо; вдали видны небольшая деревенька, усадьбы, огороды. Привлекает внимание одинокая березка на другом берегу. Наверное, о ней Есенин сказал:

“Я навек за туманы и росы
Полюбил у березки стан,
И ее золотистые косы,
И холщовый ее сарафан...”

IV. Исследовательская работа.

У.

Если вы внимательно читали стихи Сергея Есенина, то, наверное, заметили, что стихи наполнены удивительными красками. Вчитаемся еще раз в стихотворения, определим их цветовую гамму.

(У учеников ромашки)

У.

Оживим ромашки любимыми есенинскими красками. Пусть каждый лепесток будет раскрашен в любимый Есениным цвет.

(Учащиеся выписывают строчки, соответствующие цветам)

У.

Поговорите с ромашкой. Докажите строчками из стихотворений наличие того или иного цвета:

Белый цвет...

“Белая береза под моим окном...”

Голубой цвет...

“Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь...”

Синий...

“Синий плат небес...”
“Стелется синею рясою
С поля ночной холодок...”
- “Только синь сосет глаза...”

Зеленый...

“Шелестят зеленые сережки...”

Красный, малиновый...

“Подымалась красна зорюшка...”
“Огоньки – лучи багровые...”
“В пруду лебедем красным
Плавает тихий закат...”

Желтый, золотой...

“Ветки золотистые,
Что кудри, завила...”
“Золотою лягушкой луна...”
“Задремали звезды золотые...”

Серебристый...

“И горят серебряные росы...”
“Бежит, струится маленький
Серебряный ручей...”

У

. Вот видите, ребята, как разнообразна цветовая гамма стихов С.Есенина.

(Учитель собирает ромашки и вывешивает их на зеленое поле)

У.

Не только удивительными красками, но и необыкновенными звуками наполнены есенинские строки. Какими же звуками наполнена поэзия С.Есенина? Докажите стихотворными строчками.

Д.

Звон ручья, шелест листьев, шепот трав, звуки песни, звуки тишины.

(Учащиеся зачитывают четверостишия, где есть эти словосочетания)

У.

А я слышу в поэзии С.Есенина особый звон. И может быть, этот звон всколыхнул душу современного поэта и композитора, создавших замечательную песню “Малиновый звон”. Вслушайтесь в слова и музыку и постарайтесь найти строки, созвучные поэзии С.Есенина.

(Звучит песня А.Морозова “Малиновый звон”)

V. Творческая работа.

У.

А сейчас мне хотелось бы услышать ваше отношение к поэзии С.Есенина. Все свои мысли выскажите, пожалуйста, в творческой работе “Я и стихи С.Есенина”. Ведь сегодня мы старались не просто вспомнить строки из стихотворений Сергея Есенина, но и заглянуть в мир его поэзии, понять и почувствовать его. Не забудьте про ключевые слова:

вижу

слышу

чувствую

(Звучит спокойная музыка. Дети пишут работы.)

VI. Итог урока.

У

. В заключении мне хочется поблагодарить вас за работу. И я думаю, что вы не раз еще в течение своей жизни откроете томик любимых стихов.